



In collaborazione con



video RISORSE

CONCORSO A PREMI PER GLI STUDENTI DELLA SCUOLA SUPERIORE
SU AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE
TERZA EDIZIONE

REGOLAMENTO



I MERIDIANI



CINEMAMBIENTE



PER ACCRESCERE L'INTERESSE DEGLI STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI VERSO IL TERRITORIO E LE SUE PROBLEMATICHE E PER FAVORIRE UNA MAGGIOR PARTECIPAZIONE DEI GIOVANI ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE LOCALE ATTRAVERSO PROPOSTE CULTURALI E PROGETTUALI, IL CIDIU S.P.A. PROMUOVE LA TERZA EDIZIONE DEL CONCORSO A PREMI VIDEORISORSE.

OBIETTIVI DEL CONCORSO

- > Promuovere un ruolo partecipativo e costruttivo dei giovani rispetto allo sviluppo sostenibile locale.**
- > Far emergere le idee degli studenti sulla gestione del territorio e dell'ambiente.**
- > Stimolare idee innovative per la messa in atto di buone pratiche ambientali.**
- > Selezionare i migliori video per la partecipazione a stage professionali finalizzati alla realizzazione di prodotti destinati alla televisione e ai festival locali e nazionali.**

OGGETTO DEL CONCORSO

Sono ammessi al concorso filmati su uno dei seguenti temi:

Inquinamento.

Documentare casi d'inquinamento dell'aria, dell'acqua, del suolo e da rumore e possibili soluzioni.

Salvaguardia della biodiversità.

Proposte dettagliate di tutela e valorizzazione del patrimonio ambientale in ambienti urbani o in ambienti naturali prossimi alla città.

Denuncia ambientale.

Documentare la qualità dell'ambiente urbanizzato, casi di disboscamento, di disservizi ambientali, di maleducazione o diseducazione ambientale e proporre le soluzioni possibili.

Problema rifiuti.

Gestione, metodi di raccolta e recupero (raccolte differenziate, compostaggio, ecc.).

I lavori devono riguardare il territorio della zona ovest di Torino (da Torino alla Valle di Susa al territorio della Comunità Montana Val Sangone).

PARTECIPANTI

La partecipazione al concorso è aperta agli studenti delle classi III, IV e V delle scuole superiori presenti sul territorio della zona ovest di Torino. Ogni studente o gruppo (massimo 8 studenti) potrà presentare un solo progetto.

FORMAZIONE E TUTORING

Agli studenti/gruppi iscritti verranno proposti alcuni incontri di formazione per introdurli al linguaggio e alla tecnica degli audiovisivi, e saranno accompagnati da un tutor nelle varie fasi realizzative:

pre-produzione (presentazione discussione e votazione dei soggetti da trasformare in sceneggiature)

produzione (organizzazione e supervisione alle riprese)

post-produzione (analisi delle riprese e supervisione al montaggio)

AMMISSIBILITA' DEI LAVORI

Saranno ammessi al concorso solo lavori originali.

I lavori devono essere ideati e realizzati esclusivamente dagli studenti, senza l'intervento diretto degli insegnanti o di altri partner esterni.

La durata massima consentita per i video è 10 minuti.

ISCRIZIONI

L'allegato modulo di iscrizione dovrà essere compilato in ogni sua parte e inviato tramite fax al numero 011.4028.222 entro il 15/02/2006.

MODALITA' ED INOLTRO LAVORI

Il video dovrà pervenire in singola copia, in formato VHS, DVD e MiniDv, con allegata relazione scritta di illustrazione del lavoro svolto, all'Ufficio Comunicazione CIDIU (via Torino 9 – Collegno) entro il 28/04/06.

PRESENTAZIONE DEI LAVORI E PREMIAZIONE

I lavori che rispetteranno tutti i criteri definiti nel presente regolamento saranno valutati e accederanno alla manifestazione conclusiva, che si terrà a Collegno nella primavera 2006 in data e sede da definirsi. Durante la manifestazione gli studenti presenteranno direttamente i propri lavori al pubblico. I singoli/gruppi non ammessi alla manifestazione conclusiva riceveranno comunicazione scritta circa le motivazioni dell'esclusione.

MODALITA' DI VALUTAZIONE

La valutazione prenderà in esame diversi parametri fra cui: l'originalità del soggetto, la creatività del video, l'attualità del tema, l'aderenza ai temi indicati nel presente regolamento.

Il punteggio finale deriverà dalla somma dei punteggi dei diversi parametri.

La selezione e la valutazione finale dei lavori saranno svolte dalla Commissione del Concorso a insindacabile giudizio.

PREMI

I Premi, corrispondenti ad attrezzature multimediali, libri e abbonamenti a riviste, verranno assegnati secondo i seguenti parametri:

1° classificato: premio equivalente ad euro 450

2° classificato: premio equivalente ad euro 350

3° classificato: premio equivalente ad euro 250

4° classificato: premio equivalente ad euro 150

Premio speciale della giuria: per un lavoro svolto da studenti disabili coordinati dall'insegnante di sostegno.

I gruppi dei quattro lavori premiati approdano di diritto ad uno stage formativo presso la società SGI di Torino - specializzata in realizzazione di documentari per reti televisive tra cui la Rai – con cui produrre video, mediante attrezzature e tecnologia professionali, destinati a reti locali come Telesubalpina, Grp e Rete7, oltre all'iscrizione a festival locali e nazionali.

INFORMAZIONI

www.cidiu.to.it . s.binelli@cidiu.to.it . tel. 011-4028243 . (Susanna Binelli)

www.imeridiani.net . fondodicafe@libero.it